



Gilgamesj... Misschien voor jullie nog onbekend, maar voor zeer vele jeugdcentra en zaalhouders in Nederland een graag geziene groep.

Het leidt geen twijfel dat de groep Gilgamesj uit Leerdam met hun melo-hardrock bezig is zich een vaste plaats te verwerven in de Nederlandse hardrock scene.

De melo-hardrock van Gilgamesj springt eruit doordat zij erin geslaagd zijn zowel heavy als rustige stukken muziek te verwerken in een melodieuze geheel.

Om jullie toch een idee te kunnen geven van de stijl muziek die Gilgamesj speelt, kan uit de reacties van het publiek worden geconcludeerd dat dit zich laat vergelijken met b.v. Scorpions en Gamma.

Gilgamesj is een van de weinige amateurgroepen in Nederland die terug kunnen zien op volle agenda's en succesvolle optredens. Tijdens deze optredens fungeerden zij ook diverse malen als supporting-act van diverse Nederlandse profbands.

Voor boekingen en informatie:

TRADEMARK - MANAGEMENT

Gilgamesj-Fanclubblad

April, Mei en Juni 1981

Gilgamesjfanclubadres:

Gilgamesj Fanclub



Management: Trade Mark Management

joop

Bank: Amrobank te Leerdam

t.g.v.

Dit is een driemaandelijke uitgave van de Gilgamesj Fanclub.

Lidmaatschap per jaar bedraagt f 10,- -

MELO HARD ROCK

Wil je het lidmaatschap niet verlengen, moet je dit schriftelijk afmelden aan het Fanclubadres, anders wordt het automatisch met een jaar verlengd.

HALLO ALLEMAAL

Hier is dan alweer het tweede Gilgamesj-clubblad. Wij hopen dat deze wat beter is uitgevallen dan de eerste, want de eerste is i.v.m. tijds tekort niet zo succesvol geworden.

Enkele fans hebben beloofd copy naar de redactie te sturen, wat nog steeds niet is ontvangen. Wij hopen dat dit voordat de volgende krant uitkomt binnen is. De volgende krant komt in augustus uit, dus hebben jullie nog even de tijd.

In de vorige krant stonden de eerste 10 leden van de Gilgamesj - Fanclub. Hieronder volgen de volgende 10 leden.

- | | | |
|---------------------|---|-------------|
| 11. H.v.d. Mooren | - | Gennep |
| 12. R.v. Gellecom | - | Cuyck |
| 13. E.v. Spronssen | - | Asch |
| 14. S. Keppel | - | Leerdam |
| 15. L. Stam | - | Leerdam |
| 16. H. op't Veld | - | Herkenbosch |
| 17. H. Smid | - | Dalem |
| 18. Pannehoef (bar) | - | Heukelum |
| 19. M. de Leeuw | - | Leerdam |
| 20. Paco (bar) | - | Leerdam |

DE BAND

In het vorige clubblad hebben wij wat verteld over de leden van de band. Dit zijn, voor degene die het nog niet weten,:

- Gerrie den Hartog - Sologitaar
- Hans Laponder - Drums
- Hennie van Santen - Sologitaar+zang
- Anton van de Ham - Slaggitaar+strings
- Frank van Stijn - Zang
- Jan Vos - Basgitaar

Als je de vorige krant goed hebt gelezen, zul je merken dat Dick Stam niet meer in het rijtje staat. Dick heeft de band eind januari verlaten, en Jan Vos is voor hem in de plaats gekomen.

De bovenstaande zes mensen maken dus de muziek, maar toch is de band niet compleet, want wie zorgt er voor de optredens, voor de lichtshow, dat het geluid goed overkomt enz. Nu daar zijn ook vijf heel belangrijke mensen voor. nl.:

- Jan van Rossum - Geluidstechnicus
- Joop van Genderen - Manager
- Ad van Stijn - Fotografie+effecten
- Piet de Kruyf - Licht
- Gerrit van de Berg - Geluid

De band bestaat dus eigenlijk uit 11 leden, welke allen even belangrijk zijn.

Heb je vragen over de band, of over iets anders, schrijf dan een briefje, dan proberen wij er zo uitgebreid en goed mogelijk antwoord op te geven.

HOE VERLIEPEN DE OPTREDENS?

Op 14 februari j.l. speelde "Gilgamesj" in Mallegat in Katwijk aan Zee. Hier had de band in maart vorig jaar ook gespeeld. Dit jaar was de drukte duidelijk minder, wat gelukkig niet aan de band lag. Daar er al enige tijd knokpartijen onder het publiek waren, is de drukte in een sneltreinvaart gedaald. Toch mocht "Gilgamesj" niet klagen met zo'n tweehonderd bezoekers en een heel gezellige sfeer.....

Nog iets leuks uit Mallegat:

Op 20 december 1980 heeft Mallegat een enquête gehouden over de groepen die het afgelopen jaar in dit jeugdcentrum hebben opgetreden.

Ook al stond "Gilgamesj" daar in het begin van 1980 op het podium, kwamen ze toch met een goed resultaat te voorschijn.

Gilgamesj kwam op de 24^e plaats te staan met 12 stemmen. Op de volgende bladzijde vinden jullie de uitslag van de enquête.

MOP

Weet je hoe een Belg een tweeling maakt?
Dan legt hij er een carbonpapiertje tussen.

UITSLAG ANKETTE POPGROEPEN '80

nr.	GROEP	santal stemmen
1	Toontje Lager	52
2	Vitesse	52
3	The Bintangs	49
4	Warren Harry	42
5	Moeras	37
6	Plant	35
7	Del Rose	32
8	Son of Tarzan	32
9	Fruit	30
10	Jennifer	29
11	Skidmark	29
12	Electric Blues	29
13	Spirit Licence	28
14	S.T.S.	22
15	The Scene	21
16	Sammy America	20
17	Empire	18
18	Bokkumband	18
19	Mark Foggo	17
20	Darlenes	17
21	The Divorce	13
22	Red Label	13
23	The Heat	12
24	Gilgamesj	12
25	Full Strength	10
26	Schmutz	10
27	Caboodle band	9
28	Black Money	9
29	Gajus	9
30	L. Seven	6
31	Argryll	6
32	Motezuma	6
33	Blaze	5

vervolg volgende bladzijde

VERVOLG ENQUETE MALLEGAT-KATWIJK^a / ZEE

nr.	GROEP	aantal stemmen
34	Yvy Green	5
35	The Plastics	4
36	Henrico's Hotline	4
37	Terra Haute	4
38	Timmi Ritmo	4
39	Flater	3
40	Frontpage	3
41	Rigell Star	3
42	Sylph	2
43	Dorpstraat de Munck	2
44	Shith	2
45	Thane	2
46	Gimmick	1
47	Social Security	1
48	Stock	0
49	Meet the moods	0
50	Rock Candy	0

15 maart, op zondagmiddag, speelde Gilgamesj in Haarhuis in Boxmeer. De naam "Gilgamesj" was blijkbaar niet goed doorgedrongen tot de bewoners en bewoonsters van Boxmeer, want het aantal bezoekers was zeer matig. Er waren + 30 toeschouwers, waaronder twee trouwe fans, die in januari ook in Beugen aanwezig waren, nl. Twan van Bree en Hans Gezen.

Maar er zijn nog twee kanzen voor Gilgamesj, want wij komen terug in Boxmeer.....

zie agenda

MOP

Er lopen een muis en een olifant op een brugje, zegt de muis tegen de olifant: "Wat stampen we hard he"

zaterdag 21 maart trad Gilgamesj op in Maarssen. Kasbah, zo heette deze jeugd tent, was verdeeld in twee zalen. In de ene zaal stond Gilgamesj op de planken, en hield je niet van deze muziek, dan kon je in de zaal ernaast rustig zitten. De toeschouwers deden alle gezellig mee. Aan het eind werd om een toegift geroepen en werd er voor de goed gevulde zaal nog een nummer gespeeld. (hierbij stond de zanger zelfs in korte broek te zingen) Dit was dus een goed geslaagde avond, waar ook de trouwe fans weer aanwezig waren.

zaterdag 11 april moest Gilgamesj in Hoxemacoa in Loosdrecht optreden. Hier viel de drukte ontzettend tegen, er waren + 40 man aanwezig, ondanks het krantebericht in het Utrechts Nieuwsblad, wat enkele dagen ervoor gepubliceerd werd. Ook hier waren er weer Leerdamse Fans aanwezig. Zij volgen Gilgamesj op de voet, wat echt gewaardeerd wordt.

donderdag(koninginnedag) 30 april was Gilgamesj precies in Boxmeer. Hier zijn ze 15 maart ook geweest, maar traden ze in een ander gebouw op. Dit was in caffè Dubbus. Dit zag er echter niet als een écht caffè uit, het leek ons meer een "jeugdcaffé". Tegen tien uur was de hele zaal vol, het was een gezellige drukte. Ook de fans uit Maarssen waren hier aanwezig. Speciaal voor de fans uit Boxmeer: Gilgamesj komt weer terug jullie plaats, en wel in het voorprogramma van Holles. Tot dan.....

Een dokter wordt 's avonds opgebeld door een zenuwachtige vrouw: "Mijn man heeft een muis ingeslikt dokter". "Neem een stuk kaas", zegt de arts, en beweeg die voor zijn mond heen en weer, volhouden tot ik er ben". Als de arts tien minuten later bij de patiënt komt treft hij deze liggend aan op de divan. De vrouw zit naast hem, maar inplaats van een stuk kaas, beweegt ze een bokking heen en weer boven zijn mond.

"Geen bokking, maar kaas moest U gebruiken", zegt de arts. "Dat weet ik dokter, maar ik moet eerst de kat eruit hebben".



GILGAMESJ IN HOXEMACOA

LOPIK — De Leerdamse melo-hardrock-groep Gilgamesj, bestaande uit (v.l.n.r.) Gerrie de Hartog, gitaar; Anton van der Ham, gitaar string; Jan Vos, basgitaar; Hans Lponder, drums; Henny van Santen,

gitaar en Frank van Stijn, zang, speelt zaterdagavond 11 april in de Lopikse jeugdsociëteit Hoxemacoa aan de Dorpsstraat. Volgens insiders kan de stijl van Gilgamesj worden vergeleken met die van Gamma

en de Duitse band Scorpions. De groep speelt twee keer 45 minuten, waarvan de eerste start tussen 21.30 en 22.00 uur. De soos zelf gaat open om 20.00 uur.

PRIJSVRAAG

MAAK ZO VEEL MOGELIJK WOORDEN VAN HET WOORD ROCKBAND bijv. van wasdag-dagtaak-taakverdeling enz.

Degene met de meeste woorden krijgt een platenbon toegezonden. veel succes !!

Arts:

"Als U ophoudt met roken, kunt U zeker wel zeventig worden!"

Patiënt:

"Dat ben ik al, dokter".

Arts:

"Maar als U niet had gerookt, zou U nu misschien wel tachtig zijn geweest".

Prijsvraag

Stuur de oplossing van de prijsvraag op vóór 12 juni '81. De winnaar krijgt dan zo snel mogelijk de platenbon toegezonden.

vrijdag 1 mei - Haaften.

Vrijdagavond was Gilgamesj te gast in de tent van de oranjevereniging te Haaften.

Gilgamesj moest daar niet alleen spelen, er waren nog drie andere groepen nl. Mac. Antony and Friends, Sustain en Alpha.

Elke band mocht + een uur laten horen wat ze kenden. Gilgamesj moest als eerste de planken op, wat al om acht uur was. De band dacht eigenlijk dat ze in een lege tent zouden staan. Dit was echter niet het geval. Ondanks het vroege optreden was de tent al goed gevuld. De tent liep voller en voller, dus Gilgamesj was niet ontevreden.

Het publiek was zeer te vreden over Gilgamesj, want iedereen deed enthousiast mee.

Deze vier groepen maakten er voor het publiek(ook voor zichzelf) een onvergetelijke avond van.

Ook de trouwe fans uit Leerdam e.o. waren op deze avond aanwezig. Eén figuur was zelfs zo enthousiast dat hij zelfs zijn blouse van z'n lijf af scheurde, daarna strooide hij alle stukjes door de tent!!!

Voor allen was dit zeker een avond om nog een keer over te doen.

Het optreden zaterdag 2 mei in het voorprogramma van Hollander in Wassenaar is niet doorgegaan.
P.S. Wil je naar een optreden, bel dan voor de zekerheid even naar het contactadres.

Interview met Gitarist Hennie van Santen

vr. Sinds wanneer speel jij bij Gilgamesj?

antw. Sedert het bestaan van Gilgamesj. Dat was ongeveer november/december 1975.

vr. Heb je daarvoor ook nog bij een andere band gespeeld

antw. Echt bij een band gespeeld had ik niet, wel heb ik voor die tijd met vrienden een beetje samengespeeld.

vr. Heb je het goed naar je zin in de band.

antw. Natuurlijk, zeker gezien de huidige ontwikkelingen, fanclub enz. Iedereen heeft wel eens tijden dat alles je wel eens een beetje tegenzit, maar ik geloof niet dat dat de opzet van je vraag is.

vr. De soort muziek die jullie brengen, is dat jouw styl, of maak je deze muziek alleen omdat de meerderheid van de band het goede muziek vindt.

antw. In de beginjaren van Gilgamesj speelden we meer rustige nummers, maar de laatste paar jaar begint het meer hardrock (melo) kant op te gaan. Ik vind dit een zeer positieve ontwikkeling die mij dan ook erg aan spreekt.

vr. Wat zijn jouw favoriete groepen.

antw. Een echte favourite groep zou ik zo niet op kunnen noemen. Bands die ik echter goede muziek vind maken zijn o.a. Schenkerband, Little River band, Scorpions en Gamma.

vr. Wie is volgens jouw de beste Gitarist

antw. Op hardrock gebied: Michael Schenker.

vervolg interview Hennie van Santen.

vr. Wie is volgens jou de beste gitarist op symphonisch gebied.

antw. Dat vind ik David Gilmore.

vr. Wat voor gitaar bespeel jij.

antw. Gibson Les Paul.

vr. Heb je er al enkele versleten.

antw. Geen Gibsons, die zijn iets te duur, wel heb ik andere itaren gehad, doch nooit versleten.

vr. Wat was jouw eerste gitaar, en heb je gitaarles gehad.

antw. Mijn eerste gitaar kreeg ik zo ongeveer eind 1974, dit was een accoustische gitaar. Mijn eerste Solid body gitaar was een japanse van welk merk weet ik niet meer. Gitaarles heb ik nooit gehad, in de zin van notenbalken enz.

vr. Bespeel je ook nog andere instrumenten.

antw. Bespelen is niet het juiste woord. Het is meer proberen bij vlagen. Zo probeer ik weleens Piano of Drums, maar dat lukt niet zo erg.

(wat Hennie niet wilde verklappen is dat hij in één nummer samenzingt met Frank, diegene die dit hebben gehoord waren er zeer tevreden over, dus heeft Gilgamesj nu twee zangers)

vr. Zou je beroemd willen worden.

antw. Beroemd? Nee, het lijkt mij namelijk niet zo leuk om constant in de publiciteit te zijn.

vr. Wat vind je van Disco.

antw. Disco vind ik kinderachtig, Dom en Strontvervelend.

vervolg interview Hennie van Santen.

vr. Ga je vaak naar een concert van een hardrockgroep

antw. Gezien de optredens van de band is het niet altijd mogelijk om naar een concert te gaan.

vr. vind je dat er nog dingen te veranderen zijn in de band, of is alles al naar wens.

antw. Het lijkt me leuk als de fanclub nog groter wordt, in de band is wat mij betreft alles in orde.

vr. Jullie oefenen twee maal per week, is dat voor jou voldoende.

antw. Met de optredens erbij zou dat komen op 3x per week, in vind dat voor een amateurband ruim voldoende

vr. Hoe oud ben je.

antw. Ik ben 24 jaar. (geb. 09-07-'56)

vr. Wat zijn je hobby's.

antw. Muziek, tennis en nog veel meer.

vr. Heb je daar nog wel genoeg vrije tijd voor.

antw. Gezien de vele optredens de laatste jaren leer je daar mee leven, je gaat je vrije tijd ook veel beter verdelen.

vr. Wat is je beroep.

antw. Het lijkt me beter om dit maar niet te vertellen.

vr. Wat vind je van de politiek.

antw. Politiek vind ik in die mate interessant, dat wanneer er uit de politiek ooit eens iets interessants voortkomt ik me er ook voor zou gaan interesseren.

vervolg interview Hennie van Santen.

vr. Wat vind je van de fanclub.

antw. De fanclub is fantastisch, als de leden evenveel inzet en belangstelling tonen als de leiding van de fanclub, dan geloof ik dat we veel plezier aan de fanclub kunnen beleven. Niet dat het nu niet zo is.

Ik geloof dat je een fanclub meer moet zien als een morele steun voor de band. Ik vind het dus ook ontzettend geschikt, zeker voor de mentaliteit in en rond om de groep.

volgende fanclubblad interview met drummer Hans Laponder.

Zaterdag 13 juni a.s. "GILGAMESJ" in ASPEREN.

Zaterdagavond 13 juni zal Gilgamesj een avond organiseren vanwege het 5-jarig bestaan van deze band. Dit gebeuren vindt plaats in het dorpshuis E.M.M. te Asperen. Op deze avond wordt het voorprogramma verzorgd door Re-Experiens. Deze band speelt vrijwel allemaal nummers van Jimmy Hendrix.

Ook zullen er enkele kraampjes aanwezig zijn met o.a.: de fanclub, T-shirts van Gilgamesj, Buttons en folieprenten. Deze avond wordt georganiseerd door Trademark-Management (Gilgamesj) en Coffeeshop Paco.

Elke fan krijgt korting op de entree.

Al je vrienden zijn welkom.

Het belooft een grandioze avond te worden.

Tot ziens op 13 juni in het Dorpshuis te Asperen.

DE PACO.

Hein Derksen en zijn vrouw, uit Leerdam, zijn twee grote fans die ook regelmatig naar een optreden van de groep komen kijken. Hein is tevens eigenaar van een coffee-shop uit Leerdam, genaamd "De Paco".

De Paco is tevens de ontmoetingsplaats van enkele fans en de band zelf.

Heb je niets te doen, kom dan ook eens langs, in de Fonteinstraat te Leerdam (bij het postkantoor)



FELICITATIE

Ellie en Frans van Hattem zijn op vrijdag 1 mei in het huwelijk getreden. Wij willen hen samen veel geluk toewensen.

Concertagenda.

De optredens in het voorprogramma met Hollander zijn vervallen. Nieuwe concertagenda wordt zo snel mogelijk toegezonden, omdat deze nog niet bekend is.

"GILGAMESJ"

OP

ZATERDAG

13 JUNI

DORPSHUIS

E.M.M.

ASPEREN



v.l.n.r.: Frank van Stijn - zang
Henny van Santen - gitaar
Hans Laponder - drums

Jan Vos - basgitaar
Anton van der Ham - gitaar string
Gerry den Hartog - gitaar