

Hallo Gilgamesj fanclubleden.

Het is de komende paar maanden nog rustig betreffende de optredens van GILGAMESJ. De reden hiervoor is jullie inmiddels wel bekend, dus daar hoeven we het niet meer over te hebben. Waar we het echter wel graag over willen hebben met jullie is hoe we de komende maanden de fanclubkrant zullen moeten gaan vullen, als er niets te vertellen is over concerten van deze band.

We hebben er al reeds enkele maanden terug over gesproken met de andere samenstellers van dit blad en toen hebben we een FOTOWEDSTRIJD op poten gezet waar we dan enkele pagina's mee zouden kunnen vullen.

Helaas hebben we tot opheden geen foto's ontvangen op de redactie, wat we erg jammer vinden maar waar wij niets aan kunnen veranderen.

Op de vraag aan jullie welke nummers er volgens jullie op de GILGAMESJ EP. zouden moeten komen hebben we ook al geen enkele reactie gehad, voor ons onbegrijpelijk als we zien hoe het leden aantal van de fanclub stijgt.

Kom op mensen LAAT ZIEN DAT JE EEN F/N BENT en stuur ook eens een artikel, foto of iets in wat we in de fanclubkrant kunnen plaatsen.

Ons correspondentie adres is :

+++++
S P O N S O R S GEVRAAGD

Natuurlijk moet de fanclubkrant geen reclameblad worden, maar om de fanclub levendig te houden en fanclubactiviteiten op touw te kunnen zetten is geld nodig.

Nieuwe kaften voor de Fanclubkrant worden bekostigd door o.a. Bar-discotheek VOULEZ-VOUS en door Bar-dancing U.F.O. en door GILGAMESJ.

In de Fanclubkrant adverteren reeds; Try out Recording Studio
Henny Schoots muziekzaak.
Luculus Hotel restaurant

STEUN de GILGAMESJ FANCLUB !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

PLAATS EEN ADVERTENTIE

OPGAVE Gilgamesj fanclub

Hallo,

Mijn naam is Freddy Lindberg, ik ben 16 jaar en ben een echte Hardrockfan. Ik heb Gilgamesj voor het eerst gehoord op de LP Metal Clogs, die ik erg goed vond. Gilgamesj steekt er echt bovenuit, als je het vergelijkt met Impact en Crossfire. Ik weet verder niets van Gilgamesj, daarom zou ik aan jullie informatie willen vragen.

Wanneer komen jullie eens naar het noorden, dan kan ik ook een concert van jullie bezoeken.

Groetjes F. Lindberg
Groningen

Hallo Freddy,

Bedankt voor de complimenten, die we zeker aan Gilgamesj zullen doorgeven. Samen met deze Fanclubkrant heb je ook de nodige informatie ontvangen over Gilgamesj.

Wat betreft optredens in het noorden, moet ik je helaas teleurstellen, het heeft nl geen nut om voor 1 optreden 4 uur heen en nog eens 4 uur terug te rijden. Het is financieel niet haalbaar. Mochten we het echter voor elkaar krijgen, om meerdere optredens in een weekend te doen in het noorden, dan zullen we het in elk geval vermelden in de concert agenda van het fanclubblad.

Beste Gilgamesj-fanclub

Ik heb Gilgamesj gezien en gehoord in Eindhoven in Dynamo. Ik vond ze erg goed, al had het wel een tikkeltje harder gemogen wat mij betreft.

Ik heb in Eindhoven een paar buttons gekocht van Gilgamesj, nou is mijn vraag of jullie ook nog andere hebben en hoe ik ze in mijn bezit kan krijgen.

Ik weet trouwens nog enkele goede teksten voor jullie om op een button te zetten, wat vind je van deze "Gilgamesj a ticket to heaven" of "We want a Gilgamesj REVOLUTION".

Groeten aan iedereen en tot volgende keer.

John Rock vd Berg
Eindhoven

Hallo John

Nog bedankt voor de teksten, we zullen eens kijken wat we er mee kunnen doen. Wat betreft buttons, kan je elders in het blad antwoord vinden op je vraag. Wij vonden het in Eindhoven wat het volume betrof hard zat, wat de stijl betreft heeft ieder zijn eigen smaak niet waar?

HET GAAT GOED MET DE FANCLUB !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Wat heeft de Gilgamesj fanclub het de afgelopen tijd heerlijk druk gehad.

Na de tijd dat Gerry Reijnders, nu Gerry van Stijn geheten en vroeger de fanclubvoorzitster en oprichter van de fanclub, haar taak had overgedragen aan Toos van Stijn heeft de fanclub haar opzet gewijzigd.

Nieuwe mensen nieuwe dingen en zo ontstonden grote plannen om de fanclub weer nieuw leven in te blazen.

Als opzet werd er gekozen voor promotie en moesten er dus ook promotie materialen worden aangeschaft.

Geld was er opdat moment niet en moest er het nodige worden voor geschoten het geen met alle plezier werd gedaan door Toos en Ad van Stijn.

Gilgamesj bekostigde de aanschaf van T-shirts en de fanclub liet tassen drukken met het zelfde logo als op de shirts.

De verkoop verliep zo goed dat binnen enkele maanden alle onkosten waren terug verdiend.

Ook werden er nieuwe sponsers aangezocht voor de fanclubkrant zodat de kosten mede daardoor gedekt konden worden.

Het drukken van de Fanclubkrant, werd op een goedkopere manier gedaan en volgens de reacties die we hierover gehoord hebben is iedereen er tevreden over.

Wat moet je nog meer als fanclub, als je je leden kan vertellen dat de contributie 10 PIEK kan blijven omdat er dit jaar geen geld bij hoeft te worden gelegd ????????

Nieuwe buttons werden er gemaakt, nieuwe fanclubkaften zijn al in bestelling en nieuwe stickers zijn al in de maak.

Het leden tal is prima op het goede aantal, maar daar zullen we de komende maanden ook een verbetering in aan gaan brengen.

Als de financiën het toelaten zal de contributie, voor mensen die een T-shirt of een Tas kopen tijdens een Gilgamesj optreden worden gereduceerd tot Fl 7,50 voor een heel jaar. Blaas de fanclub nog meer nieuw leven in en er zal nog meer gedaan kunnen worden .

Sponsors, fans en Gilgamesj bedankt.

Fanclub red.

Foto links: Toos van Stijn
(fanclub voorzitster)



Song-tekst

GOOD DAYS GONE

Walking on a street at a boring day
boring, boring
I try to find a job but i aint lucky to day
boring, boring
I dont know what to do
boring, boring
There, s no place where i cant go
boring

Good days gone 2x
Walking on a empty street every single day
dont know where to go

People think from me that im a lazy man
boring boring

But i try to find a job every where i can
boring boring
What can i do about this thing
boring boring
I almost try every thing
boring

Good days gone
Good days gone
Good days gone
Good days gone

Muziek - GILGAMESJ
tekst - Frank van Stijn



HOTEL CAFE REST

Lucullus

HET ADRES VOOR AL UW

GROTE EN KLEINE

FEESTJES

VLIETSKANT 46 LEERDAM

TEL 03451-2532

GESCHIEDENIS VAN GILGAMESJ

In Fanclubkrant no.8 heb ik het al gehad over de eerste LP waarop Gilgamesj te horen was. Dat was in februari 1977 en was voor ons niet zo'n beste ervaring.

Na die LP bleven wij als voorprogramma van Cirkel fungeren hetgeen voor ons een goede ervaring was want ten 1e zorgden zij voor veel optredens, ten 2e hadden zij een goede PA installatie en ten 3e wij konden erg goed opschieten met die jongens dus was er ook erg veel te lachen.

Ons vijfde optreden was in Bortel in het "open huis". Onze solo-gitarist van toen, Jaap Besterveld had voor dat optreden een lichtshow in elkaar gelast. Hij was er zelf erg trots op, maar de rest van de band schaamde zich kapot voor die lichtpaal. Het was nl een loei zware ijzeren paal met vijf 60 watt bolletjes erop. Jaap wilde persee die bijzondere creatie op het podium hebben dus hebben we hem na veel ruzie in een hoek vlak bij Jaap verscholen. Dat die paal niet veel licht gaf, bleek wel uit het feit dat Jaap een paar keer zijn versterker microfoon omver liep, zodat hij in de zaal niet meer te horen was.

Ons zesde optreden in maart 1977 was weer samen met Cirkel in het Lingewijk gebouw in Gorkum.

Dat was ons eerste optreden met onze eigen geluidsman namelijk Aly Kwebeman (Alybaba).

Henny van Santen had voor dit optreden alle remmen los gegooid en had zich onherkenbaar verkleed.

Hij zag eruit als een kruising tussen Ted Nugent en het keulmannetje; een pruik, een baard, een oude rooie ochtendjas, riemen en een paar grote laarzen, en nog spelen ook!!!!

Later bleek dat doordat wij in die tijd totaal onbekend waren, enkele mensen die daar geweest waren het uiterlijk van Henny een beetje te serieus hadden genomen.

Ze vonden Gilgamesj een aardig bandje, maar alleen jammer van die ene gore wilde met die gitaar.

Ad van Stijn, nu manager van Gilgamesj heeft toen Gilgamesj ook voor het eerst zien optreden.

"Ik heb me rot gelachen om Gilgamesj en vond vooral Henny en Jaap erg komisch (Jaap omdat hij konstant naast zijn pedalen trapte)" aldus Ad.

Hans Laponder.

BACKLINE MANAGEMENT

Gilgamesj is een band waarbij muzikale prestaties boven financiële belangen gaan.

Natuurlijk kan Gilgamesj ook niet zonder geld blijven bestaan, vandaar dat er voor ieder optreden geld op tafel zal moeten komen. Buitenstaanders zijn al snel geneigd om te roepen dat een band te veel geld vraagt voor een optreden, het geen ze over Gilgamesj gelukkig niet kunnen zeggen.

Het komende seizoen zullen de Gilgamesj optredens ivm belasting technische maatregelen nog goedkoper kunnen worden geboekt.

Backline Management heeft in overleg met Gilgamesj afgesproken dat er voortaan voor ieder optreden één tarief zal worden gehandhaafd.

Voor de zaalhouders en jeugdcentra, s is er nog een extra voordeel te behalen wat de promotie betreft.

Alle promotie zal door Backline Management zelf in handen worden genomen zodat er een optimaal resultaat uitgetaald kan worden.

Hiervoor is een speciaal promotie-pakket samengesteld dat uit de volgende onderdelen bestaat:

1. 10 super grote Gilgamesj concertposters
2. 25 kleine Gilgamesj posters
3. Een demo om in de periode voorafgaande aan het te verwachten concert Gilgamesj bij het publiek te kunnen introduceren.
4. Stickers
5. Een aantal foto, s om rond te delen met daarop de datum van het te verwachten optreden.
6. Een compleet info pakket om eventueel nog naar niet aangeschreven kranten te versturen (dit zal echter vaak door Backline al zijn gedaan)

Wil je meer weten over de tarieven betreffende een boeking en de nog vrij staande data, s

BACKLINE MANAGEMENT

ad van stijn
gerrit vd berg
bert van haarlem

LET OP
de
E.P.-TOUR 83
Januari
februari
maart



-- INTERVIEW --

met: Gerrit vd Berg

1. Naam, geboorte datum en woonplaats
Gerrit van den Berg, geboren II-I' 55, Woonplaats Leerdam
 2. Beroep en hobby,s
Beroep Bankwerker, hobbys, Muziek
 3. Functie bij de band
Manager/Roadie en Service monteur Lichtshow.
 4. Sinds wanneer ben je bij GILGAMESJ en welke groepen voorheen?
Februari 1979. Voorheen gezeten bij Purple-Haze, Yarga, Highway en Cirkel.
 5. Favoriete groepen en artiesten
Rush, Saxon, Iron Maiden, Accept en Michael Schenker, Dio en Ozzy
 6. Wat is je leukste optreden geweest met Gilgamesj?
Het optreden in HET HOF te Bergeyk, een volle zaal, leuk publiek en veel fanclubleden.
 7. Wat is je laatste optreden geweest?
Het optreden in Wijk bij Duurstede, toen ik ruzie heb gehad met een vrouwelijke bezoeker, die het ondanks verschillende waarschuwingen van mij verdomde om weg te gaan bij de magnesiumbommen. Toen het zootje ontplofte had ik het natuurlijk weer gedaan volgens dat belachelijke wijf, ze was natuurlijk pik zwart en pijnlijk.
 8. Waar heb je als Roadie een uitgesproken hekel aan?
Het laden en lossen van de bus, dit ivm de beperkte ruimte.
 9. Zou je wat willen veranderen in de band?
Ik hoop dat we eens tot een betere onderlinge regeling kunnen komen zodat iedereen van de band mee helpt bij het laden van de bus.
 10. Wat vind je van GILGAMESJ?
Een goede band, maar de muziek die ze spelen kan wel wat steviger.
- II. Wat vind je van de Fanclub en wat zou je nog willen zeggen?

II. Ik vind de Fanclub te gek!!!!!!!!!!!!!!
Tegen de fanclubleden zou ik nog willen zeggen "blijf lid en houdt de naam van GILGAMESJ hoog.

ADVERTENTIE

DEMO'S MASTERS - SINGLES LOONPERSINGEN



TryOUT
RELOCATING STUDIO

- RELAXRUIMTE-BAR
- AIRCONDITIONED
- RUSTIEKE SFEER
- 24-UURS SERVICE

Uurtarief vanaf
f 40,- per uur excl.

A. v. Diemenstraat 8
Postbus 305
4100 AH Culemborg
Tel. 03450 - 19595
- 13264

- deskundig personeel
- relatief lage prijzen
- absolute hoge kwaliteit

simply the best

Voor al Uw
geluidsproducties
Vraag
documentatie

**MUZIEKhandel
HENNY SCHOOTS**



Prijssestraat 104,
4101 CS Culemborg,
tel. 03450 - 13264



SUCKSADRES:
POSTBUS 112

2400 MOL
BELGIE

GILGAMESJ GA/T OP TOUR

De voorbereidingen voor de Gilgamesj Tour zijn al in volle gang. Zo als jullie wel zullen weten gaat Gilgamesj binnenkort de studio in voor het opnemen van een E.P. in samenwerking met het uit Eindhoven afkomstige RAVE ON RECORDS wat ook verantwoordelijk was voor de LP METAL CLOGS waarop ookn GILGAMESJ te horen was. Wat Gilgamesj betreft is er het volste vertrouwen in deze E.P. vandaar dat er een grote promotie tour opgezet gaat worden om de grootst mogelijke publiciteit te behalen.

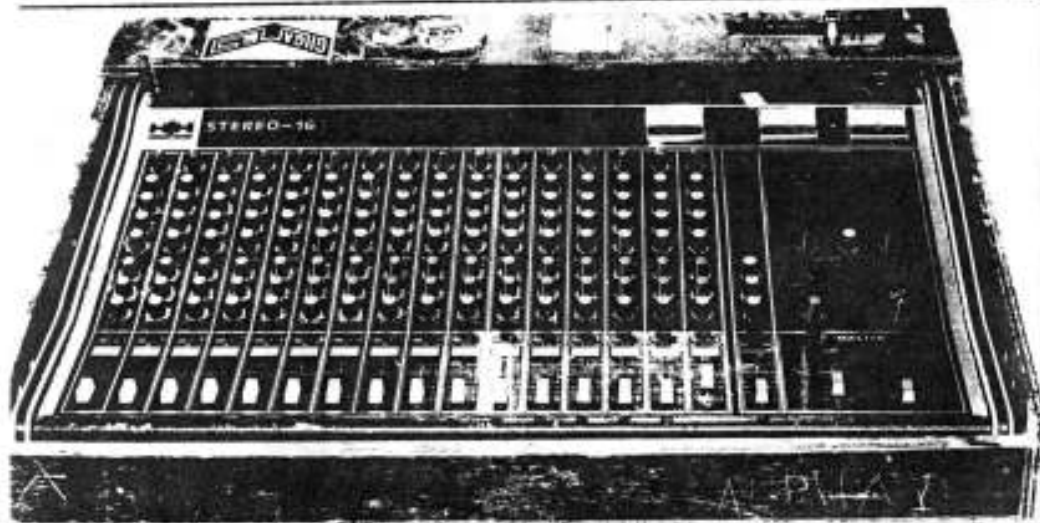
Verschillende grote muziekbladen hebben al de verwachte interesse getoond en zullen zodra de E.P. op de markt verschijnt hun eigen recensies schrijven, die gezien de klasse die GILGAMESJ bezit wel positief moet zijn.

Op dit moment wordt er dus niet opgetreden door Gilgamesj, het geen voor Ad van Stijn (een van onze managers) erg goed uitkomt bied omdat hij tot begin volgend jaar ivm studie niet alle tijd meer aan GILGAMESJ kan besteden, z

Ad houdt zich op dit moment bezig met de promotie voorbereiding terwijl Gerrit vd Berg en Bert van Haarlem de boekingen op hun schouders hebben genomen.

Wat de boekingen betreft zit Gilgamesj voor januari 1984 al op rozen, optredens in Heukelum, Maarsse en Nieuwegein zijn al rond dus hou de concertagenda in de gaten.

Nog even geduld GILGAMESJ-FANSHet is zo januari.

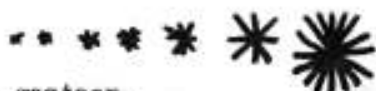


VOULEZ - VOUS bar. discotheek

HET
ADRES
VOOR.....

GEZELLIGHEID

nieuwstraat 51
LEERDAM



De fanclubkrant heeft er al bol van gestaan. Alle fans weten inmiddels dat Gilgamesj in samenwerking met Rave On Records eind 1983 een EP zal uitbrengen. Het Backline Management heeft inmiddels optredens voor Gilgamesj geboekt voor januari 1984.

Nog net voor deze krant ter pers ging, ontvingen wij van de boys van Gilgamesj het bericht dat de EP zeker voor het einde van het jaar zal worden opgenomen.

In eerste instantie was november gepland, maar daar het schema van de platenmaatschappij door onvoorziene vertragingen bij de opnamens van enkele Franse groepen is uitgelopen zal het wel tot december duren eer Gilgamesj de studio zal betreden.

Voor de fans echter geen nood, want in Januari zal er toch worden opgetreden zo heeft ons Gilgamesj verzekerd.

Op de vraag of het niet te lang heeft geduurd eer Gilgamesj weer eens gaat optreden verklaarden de jongens het volgende:

Hans Isponder: "Van mij part treden we morgen al weer op"

Henny van Santen: "Nog even geduld, het moet een goede EP worden"

Jan Vos: "We zien wel hoe het loopt"

Frank van Stijn: "Van mij mogen we beginnen"

Gerry den Hartog: "Als we beginnen met optreden, dan gaat de beuk er wel in"

Je ziet het ook Gilgamesj staat te springen om weer het podium te beklommen, nou voor Gilgamesj en voor de fans hebben we een prima bericht, in OKTOBER zal Gilgamesj misschien optreden, men is in onderhandeling, maar definitief kunnen we nog niets zeggen. Wil je weten of het optreden in oktober plaats zal vinden, bel dan ongeveer half september naar de Gilgamesj fanclub voor info. tel

Korte berichten/advertenties

Tekoop
4 Bass boxen AAC
JBL speakers

Gevraagd
Medewerkers voor de fanclub
krant.

(toos)

Tekoop gevraagd: Oude foto's over Gilgamesj
negatieven ook welkom
kleur en zwart/wit
REAKTIES Ad van STIJN

Asperen

ZOEKT U GEZELLIGHEID EN
GOEDE MUZIEK DAN NAAR
BAR
DISCOTHEEK



DE DISCOTHEEK
MET DE NIEUWSTE HITS
KAREL DOORMANSTRAAT 2
SLIEDRECHT
EEN BEZOEK WAARD!!

FANCLUBWINKEL

Het assortiment artikelen dat de GILGAMESJFANCLUB tekoop aanbiedt tijdens optredens van GILGAMESJ is de laatste tijd zodanig uitgebreid dat steeds meer mensen schriftelijk de gewenste artikelen willen gaan bestellen.

Wil jij ook een van de GILGAMESJ artikelen per post thuis bezorgd krijgen, maak dan het bedrag behorende bij het artikel plus 2 gulden 50 extra voor verzendkosten over op het bankrekening nummer van de Fanclub .

Bank: Rabo bank te Asperen

Vermeld bij bestelling, de juiste maat en kleur.

Stuur je bestelling naar :

Zodra het verschuldigde bedrag op het bankrekening nummer is gestort, worden de bestelde artikelen goed verpakt naar jou opgestuurd

T-SHIRTS	Wit	- met rood		
	Wit	- met zwart		
	Zwart	- met wit	MAATEN M en L	prijs Fl 15,00
	Blauw	- met wit		

TASSEN	Wit	- met rood	
	Wit	- met zwart	prijs Fl 7,50

Natuurlijk zijn alle artikelen plus BUTTONS en STICKERS ook te koop in onze
FANCLUBSTAND

ELMA en ELS onze stand
medewerksters



Aan deze fanclubkrant werkten mee: Hans Laponder
Irrwisch
Toos van Stijn
Ad van Stijn
Gerrij den Hartog
Elma den Hartog
Els en Bakkie
Jeanette Voogt

De Gilgamesj fanclub bedankt : Voulez-Vous
Try out recording studio
Lucullus
UFC

De GILGAMESJ fanclub verzoekt : Al haar leden om de contributie die nog moet worden voldaan zo spoedig mogelijk te storten op rek n Rabobank

DE GILGAMESJ-FANCLUBKRANT NR. 10 VERSCHIJNT

DECEMBER 1983

