

Metal paper
Donkerlei, 8
2800 Mechelen
B- Belgium

Mechelen 3-8-1984

tel. 0151 208653

Hello Gilgamesj "fanclub"

Wij zijn van een Heavy-Metal magazine uit België en graag hadden wij een artikel van Gilgamesj in onze magazine gezet.

En daarvoor ontbreken wel enkele dingen zoals een biografie, een foto en een demo (als je er nog over hebt !!)

Kunnen jullie ons echter niet helpen, kunt u ons dan niet contacteren en een adres doorgeven van 1 van de leden of manager van Gilgamesj.

In ieder geval bedankt bij voorbaat en hopende op een antwoord, Tot Schrijfs

Heavy Greetings

Hell Ratt + Metal maniak
Metal king
Evil Pat

Hed.

Gezien het feit dat bovenstaande brief niet te kopiëren was, hebben wij hem over getypt. Ons bereiken de laatste tijd veel brieven uit België, dus als je een adres weet voor een optreden van Gilgamesj, stuur het ons dan.



METAL K. O. ENR.
CASIER POSTAL 237
SUCCURSALE DELORIMIER
MONTREAL, P. QUEBEC
CANADA, H2H 2N6

HEAVY METAL NEWSLETTER

Montreal, June the 28th, 1984

Hello,

My name is Johnny and with the help of my good friend Gilles, we have started a HEAVY METAL NEWSLETTER called METAL KNOCK OUT. Published in french, once a month, it will be distributed through our province via some records store.

METAL KNOCK OUT will be an information center exclusively on HEAVY METAL MUSIC. We are covering news, albums critics (imports & canadian), shows, new groups, etc. The lack of information and interest showed here by all medias, has convinced us that there is a place for our project. I have sent you our latest issue so that you can judge our seriousness in that matter.

We will try to concentrate on getting all HM groups, some recognition in our province. But to achieve that goal, we will need your help. We are in need for anything you can supply us with: biography, tour (dates and places), regular info on what's happening, plans of a new recording, etc. Also, even if we do buy a lot of albums, we would be very grateful if you could send us promotion copies of your albums or demo tapes; we will make an honest critic and publish it. That way, we will have more money to put in our Newsletter because we want to give the HEAVY METAL MANIACS the most professional mag possible.

You don't have nothing to loose in helping us. We are sure that if HMM know more about a group, they will show their interest by buying their albums (imports or not) and by supporting the group. That way, we hope to form a strong union and to force more canadian labels to sign real HEAVY METAL BANDS.

So, if you need more information about METAL KNOCK OUT or if we can be of any help, don't hesitate and contact us. We are waiting for an early reply and we wish you the best of luck.

Thank you for the time and attention you have given us by reading this letter.

Keep the good music coming !

Johnny
Johnny Hart
Editor of METAL K.O.

P.S. I need also pictures badly. If you have any, we will be grateful. THANKS.

GILGAMESJ IN CONCERT ,

De redactie van deze fanclub had mij al eens een verzoek gedaan voor het schrijven van een stukje in de fanclubkrant en het concert in Almkerk was voor mij reden het maar eens te doen.

Al vroeg in de avond waren enkele vrienden en ik naar Almkerk getogen waar een van mijn favoriete bands zou optreden.

Hoe laat het allemaal begon weet ik niet meer het enige wat ik nog wel weet is dat ik er een paar dagen "headbangnekpijn" aan had overgehouden en dat zegt al genoeg

Maar wat wil je als Gilga nummers ter gehore brengt zoals: "Revelution", "De vogeltjesdans" (heet dus gewoon "The Voice"), "Oppression", "Get me Under" en natuurlijk ook het nummer "Daybreak". Maar ook "Neon Lights" en "Demon Queen" mochten weer niet ontbreken.

Al met al was het een prima concert ondanks het lage bezoekers aantal, ik schat iets van 50, en mochten we kennis maken met de vervanger van Henny van Santen. nl. Éne Stanley en ook deze speelt prima. Dit was dan het werkelijke afscheidsconcert voor Henny en Jan van Rossum. Men mocht of eigenlijk moest (v/h publiek) nog twee toegiften geven maar daarna verdween men definitief (helaas) achter de bühne. Daar ik zelf niet meer in staat was de eerste 10 minuten recht op m'n benen te staan (kleine stoornis in het evenwicht geloof ik) was ik niet in staat om net zoals m'n vrienden achter de bühne even een babbel te maken met Gilga

Maar toch als je al die concerten van Gilga ziet en hoort snap je niet dat bijvoorbeeld eenblad als Aardschok schrijft: "Voor de head-bangers zal deze ep misschien niet heavy genoeg zijn, doch de door-gewinterde hardrock fans moeten des plaats maar eens gaan beluisteren". Juist, ik ben dus zo'n head-banger maar Gilga is gewoon een te gekke band die

7 * 7 * 1984 SOOS ALMKERK (NBr.) !!

best een wat grotere erkenning verdient want na tien jaar is men toch nog veel te onbekend en is het belachelijk dat zij die er in geïnteresseerd zijn niet aan de mini-lp kunnen komen. Want een vriend van me in het zuiden des lands kan niet aan deze prima schijf komen en dat toch belachelijk ????

Maar die sfeer bij een Gilgaconcert en de muziek zijn voor mij redenen om Gilga en de fanclub nog jaren te blijven steunen.

Wat betreft Gilga: Ga zo door en zie jullie wel bij een volgend concert.

En voor de fanclub: Houden zo alleen wat meer leden zou wel mogen. Ik zal althans proberen er enkele te strikken.

Groeten,

Sjoerd Korving

To whom it may concern,
Please send me a bio sheet, black and white pic and a copy of your ep for review in my fanzine, HE. You will receive a copy of the issue Gilgamesj is in it is available. Thanks.

Deathnoise Bruen

Jim Welch
250 Garth Road
Scarsdale, New York
U.S.A.

Telephone (914)-725-0731



SOP~ROCK

Gorinchem, 2 juli, 1984.

Beste Ad,

Bedankt voor je brief en leuk dat je donateur bent geworden, want die hebben we hard nodig. We hebben je brief doorgenomen in het bestuur en iedereen vindt het een hardstikke leuk idee. Het is wel zonde dat Hennie net nu weg gaat, net een plaat maakt die maar wat ik er van gehoord hebt best redelijk loopt, maar dat schijnt zo te horen bij regio-bands, dat zag je wel aan Cirkel. Ik hoop dat jullie gauw een nieuwe gitarist vinden die aan de normen vande band kan voldoen. Wat die avond betreft, willen we graag een keer met jou rond de tafel gaan zitten om het een en ander op papier te zetten datum, financieen, organisatie e.d.. Volgens mij kan dit een zeer gezellige en best geslaagde avond worden. Voor een afspraak moet je Rene maar even bellen wat jou het beste uitkomt. Hopelijk tot gauw.

namens SOP
Roel de Man

P.S.
Volgend jaar is het 10 jaar Haarrock, nu wilden wij het middag-programma besteden aan soort van reukieconcerten van bands die in de afgelopen 10 jaar op dit festival hebben gespeeld. Nu is mijn vraag of de muzikanten van Gilgamesj zin hebben om daar aan mee te doen zo ja dan hoor ik dat van jou nog wel.
groetjes Roel

STICHTING OPLEVING POPMUZIEK

Secr.R. de Man Snijderstraat 3c 4204 EA Gorinchem
Werkgroep Boekingen R. Voswinkel 01830 - 24625
Rabobank Gorinchem banknummer 32 22 38 188

Beuker-Show Promotions,
P.O. Box 118,
1780 AC Den Helder,
Holland.

B.S.P.

den.

Den Helder, 17 - juli - 1984.

Geachte Heer,

Met deze schrijven zouden wij uw aandacht willen vestigen op het bestaan van Beuker-Show Promotions, Holland.

B.S.P. promoot hard-rock/heavy-metal door het schrijven van artikelen voor verschillende magazines en dagbladen. En door een twee uur durend wekelijks hard-rock program "De Beuker-Show" te maken voor verschillende lokale radio-stations in Nederland. (voor meer informatie: zie info-blad!)

Onlangs ontvingen wij een lijst met daarop een honderdtal veelbelovende hard-rock/heavy-metal groepen. Deze lijst bevatte ook de naam van "Gilgamesj".

Als U denkt dat B.S.P. de populariteit van "Gilgamesj" kan vergroten, dan kunt U contact met ons opnemen via het bovenstaande adres. Wij adviseren U om bij uw eerste schrijven een demo, single, info ect. over "Gilgamesj" mede te sturen.

Wij hopen binnenkort iets van U te mogen ontvangen.

Hoogachtend,

Erwin Beuker,
(Dir. B.S.P.)





RADIO MJC 92.8 Mhz

B.P. 31
33850 LEOGNAN

Christophe BELLENGÉ
Co-Directeur des Programmes de Radio MJC
50, Avenue Général Leclerc
78230 LE PECQ

LE PECQ, le 77/07/84

Hello!

Do you want to be known ??

I can help you. playing your productions on
RADIO M.J.C 92,8 Mhz in the S.W of FRANCE near
BORDEAUX.

Send me your productions please, records, tapes, photos
and bio.

We are in contact with a lot of bands all around the
World, with SOUNDS, KERRANG, ENFER MAGAZINE, BEST,
AARDSCHOCK, etc.....

- with TV like BBC, MTV, RTL, TF1, A2, RAI etc....

- with RADIO STATIONS like RTL, EUROPE 1, RBC etc....

- with a lot of records producers like MPM, POLYDOR, BERNETT
records, WEA, NEMT records etc.....

Keep on rocking &

Thank you.

Christophe Bellengé



Hardrock uit NEDERLAND

Onder dit motto gaan we zo vaak mogelijk in ieder Fanclubkrant aandacht besteden aan een Nederlandse band die nog niet bekend is.

De eerste band is geen hardrock band maar een Heavy Metal band te weten de formatie VAULT

V A U L T

Deze uit Emmen afkomstige Heavy-Metal groep bestaat uit de volgende personen: (sinds 4 jaar)

Norbert Sulmann - drums
Henri Draayer - lead vocals
Anno de Roo - guitar
Koos de Roo - bass guitar

In 1982 werd door de groep in eigen beheer een single opgenomen met daarop twee nummers. Op de A-kant "Hell of a Block", een goed snel nummer. "Burning eyes" op de achterkant is misschien wel beter rustige stukken worden afgewisseld met snellere gedeeltes.

Deze single kreeg zelfs landelijke bekendheid, doordat Hanneke Kappen de nummers draaide in het toen nog bestaande programma STAMPIJ.

Een jaar later kwam de debuut LP van Vault uit "No more escape"

Op de LP staan 7 nummers waarvan "Suicide" en "No more escape" de uitschieters zijn.

De stijl van Vault kan het beste omschreven worden als een kruising tussen Picture en Samson.

Het belangrijkste concert voor Vault was op 14-01-1984 in "Paradiso", Amsterdam.

Dit bekende centrum had een Hardrock-Poll georganiseerd, waarbij werd opgeroepen een briefkaart te sturen met daarop vijf favoriete liefst regionale hardrockbands.

De uitslag van deze poll luidde 1. Vault, 2. Deathwish, 3. Seducer, 4. Cardano, 5. Destroyer en 6. Angle.

Het is te hopen dat Vault door dit resultaat ook wat meer bekendheid in de rest van Nederland zal krijgen, dan alleen het noorden van ons land.

Voor meer informatie kun je schrijven naar .

Vault-fanclub
p/a Grethe Hollander
Postbus 378
7800 AJ Emmen

GILGAMESJ

Take One
(Rave-On EP)



Oh yeah! Rough, hard-edged metal of Dutch origin. GILGAMESJ may look like a bunch of weirdo's but they don't sound like it. Take "Oppression", the opening number with instant riffs and stunning lead guitar breaks. Good vocal delivery in perfect English from Frank Van Stijn also impresses.

"Daybreak" is a ballad of sorts, starting off quietly before exploding into a beautiful finely paced rock song aided by a good rhythm backline, particularly drummer Hans Laponder. This song could be a classic if it was given top-notch production.

Side two features "Revolution" (anything to do with Frank's slight resemblance to Lech Wałęza?!) and "Head Shaker". An off-putting and messy intro to the former rather spoils things and production is a little too frugal, pass. The latter features an Udo-like yelp at the start of proceedings before - going nowhere. Yep, sadly side two is a complete bummer BUT listenable. Still "Take One" is much better than the band's showing on the AARDSCHOK compilation album "Metal Clogs" of a few years ago. Maybe GILGAMESJ will make more of an impression with their next release.

DAVE REYNOLDS

Hans Kruiman .



Mercyful Fate COVEN HOLLAND

p/a

S. Korving
het Geracht 8
4254 CT Sissewijk
Tel.: 01833-2336

k (NBr)

Sissewijk, 20 juli 1984

aan: Backline management

Hallo ad (or someone else).

Ik kreeg vandaag de Gilga-fanclubkrant weer binnen en hij is weer uitstekend. Nog bedankt voor het plaatsen van ons adres en zoals jullie binnenkort weer zullen zien staan jullie ook weer in ons tweede blaadje.

Op een van de laatste 2 pagina's stond: "Voor het schrijven en samenstellen van de volgende fanclubkrant zoeken we nog enkele medewerkers."

Nu had ik al eens beloofd een stukje voor de fanclubkrant te gaan schrijven en mede door het concert van 7/t in Alkerk jl vond ik dat het nu maar eens moest

Ik heb het artikel bijgesloten en zodanig geschreven dat het eigenlijk direkt plaatsbaar is. Ook heb ik het een beetje afgewerkt met een kop er boven. Vondik wel leuk.

Ik kan overigens wel stellen dat het een akelig goed concert was die zaterdag 7/7 in Alkerk want ik had dinsdags nog last van m'n nekspieren door dat ik had staan bangen. Maar goed, hierbij dus het verslag verwerkt in een kort artikel (1 1/2 pag) en ik hoop dat het plaatsbaar is.

Wat wordt eigenlijk bedoeld met "schrijven en samenstellen"? Houdt dat in het boekje in elkaar zetten door de artikelen te verwerken en ook uitwerken. Voor enig typewerk kan ik wel zorgen. Mochten jullie tevreden zijn met mijn verslag wil ik wel vaker een verslag maken als Gilga weer eens in de "streek" speelt. Ik kan vaak helaas niet naar die concerten in b'v Maarsse omdat weer te ver is voor m'ijn vervoer. Maar b'v zoals in Alkerk of in jullie "streek" dat is net haalbaar. Maar zoals ik al zei, ik wil wel vaker een artikel schrijven en als het moet wel meer ook. Tijd zat want onze fanclub kost niet zoveel tijd, als ik alle materiaal heb is het in een week of twee gebeurd en dat voor een driemandelijks blad.

Dus als je wilt ben ik wel bereid een helpende hand te reiken voor de fanclub dmv artikelen en event. samenstelling en schrijven dus. Heb wat dat betreft al een redelijke ervaring opgedaan.

Maar ik stop nu want ik moet nog wat aan ons fanclubblad van November doen (die van aug. is al af) want ik ga 23/7 met vakantie tot 3/8 dus niet zo lang.

Groeten

Sjoerd Korving

MERCYPFUL FATE COVEN werkt zonder winstbejag; giro 5284816 S Korving



LEDENBESTAND WEER GESTEGEN

Iedere Fanclub heeft wel eens een periode waarin het niet geheel naar wens verloopt.

Die periode heeft de Gilgamesj-Fanclub het vorige jaar gehad.

Het ledenbestand zakte in het jaar dat Gilgamesj bijna niet op de buhne was te zien, maar liefst van 98 naar 50.

Een daling dus van bijna 50 % en dat terwijl het lidmaatschap toch op 10 PIEK bleef.

Het bewijs dus dat een Fanclub alleen goed kan draaien als de band veel optreedt.

Na het uitbrengen van de Mini LP "TAKE ONE" hebben we echter toch weer een aantal nieuwe leden bij kunnen schrijven zodat het ledenbestand weer is gestegen tot 62.

De Fanclub zet haar ledenwerfaktie dan ook voort en hoopt door de medewerking van de fans met ingang van januari 1985 de 100 weer te hebben bereikt.

Fanclub voorzitter.
Toos van Stijn.

CONCERT-AGENDA

In deze Fanclubkrant helaas nog geen concert-agenda, te verwachten optredens voor januari 1985.

- Dynamo te Eindhoven
- Elkolieck te Luttenberg
- Buurtstee te Gouda
- Buurthuis te Noordwijk aan Zee
- Madonna te Alphen ad Rijn

Voor BOEKINGEN/INFORMATIE

BACKLINE-MANAGEMENT

