

Pop-Shop

01833-2943

samenstelling: Hans van den Dool



Met Gilgamesj in voorprogramma

Herman Brood in Gorcum op heerlijk avondje

GORCUM – De Gorcumse kolfbaan zal aanstaande zaterdagavond mogelijk een uniek beeld bieden, de Sint op het dak en rockmeester Herman Brood eronder. Het gedrag van geen van beide heerschappen is overigens bijzonder voorspelbaar. Van de goede Sint is bekend dat hij op onverwachte momenten overal kan opduiken, van Brood is ook de onberekenbaarheid een gegeven.

Laten wij het enfant terrible der nederpop nu echter niet bij voorbaat de Zwarte Piet toespelen en ervan uitgaan dat hij met z'n nieuwe band plus zangeressen het heerlijk avondje zal komen opluisteren. Het bestuur van Pop Promotie Gorum heeft als haar uitsmijter van het popjaar 1981 een goede slag geslagen met Herman Brood die ondanks z'n reputatie wederom een eersteklas kraker blijkt.

Na de inzinking die Brood na de bliksemcarrière van '78/79 doormaakte is hij weer volledig terug. Op dit moment legt hij de laatste hand aan z'n Duitse tournee van 35 optredens waarvan de afsluiting vrijdag in Dortmund plaatvindt. Vandaar enig gejaag om tijdig in Gorcum te arriveren. De tour is opgezet om de nieuwe elpee „Modern Times revive” te promoten.

Brood, die verafgoding en afgang aan den lijve ondervond, vormde een

nieuwe Wild Romance om de krachten van enkele jaren terug te herhalen. De huidige bezetting van deze uitstekende band is; David Hollestelle-sologitaar, Walter Langdon – bas en Anthony Delmonte – drums. Deze zomer trad men live op voor de vara radio, trok een uitverkocht Paradiso en ging met succes de studio in. Rinus Gerritsen van de Golden Earring fungeerde als producer voor de nieuwe single „No more dancing”.

Ook de stage dat werd uitgebreid met de „Bonita's een duo zangeressen. Het concert in de Kolfbaan zal het eerste zijn van de Nederlandse Tour.

• Gilgamesj

Als voorprogramma is de Leer-damse groep Gilgamesj om omstreeks negen uur te verwachten. Het is niet ondenkbaar dat even tevoren met poppernoten is gestrooid door de een of andere Rock Sinterklaas. Voor een

Top Tien

1. ..Every litthe thing – Police
2. Physical – Olivia Newton John
3. R.R. Express – Rose Royce
4. Love Games – Level 42
5. O Superman – Laurie Anderson
6. Under Pressure – Queen/Bowie
7. Pretend – Alvin Stardust
8. Your Love – Marcia Hines
9. Super freak – Rick James
10. Tonight I'm yours – Rod Stewart.

al dan niet kauwend publiek zal Gilgamesj een prima concert gaan geven. Wij laten daarover bij voorbaat geen twijfel bestaan, gelijk diegenen die met ons de ontwikkeling van Gilgamesj in de loop der jaren gevolgd hebben.

De groep werd in 1975 opgericht, onderging enkele wijzigingen van be-

zetting, voornamelijk op het bassistenfront, maar bleef steeds dezelfde muzikale richting volgen. Zware Rockmuziek, voornamelijk uit eigen stal, had altijd de voorkeur van de leden van Gilgamesj. Henny van Santen en Gerrie den Hartogh bedienen de sologitaar en zijn mogelijk het best op elkaar ingespeelde tweetal uit de regio. Hans Laponder heeft de verantwoordelijkheid voor het bekende ramwerk en legt samen met bassist de bekende stevige basis. Stille kracht Anton van de Ham bedient beurtelings slaggitaar en stringesemble. Vokale prestaties op nationaal nivo zijn tenslotte te verwachten van Frank van Stijn.

Gilgamesj is een formatie die momenteel met hun manager Joop van Genderen afstevent op meer dan regionale furore. Het optreden in de Kolfbaan mag dan ook alleen worden gezien als een geste aan het Gorcumse publiek.

Van het platenplan waar Gilgamesj bij betrokken zou zijn is nog niet veel meer bekend dan dat er „vergevoerde ontwikkelingen” zijn. Vooral nog kan men Gilgamesj Live aanschouwen samen met Herman Brood

en Sinterklaas in de Gorcumse Kolfbaan op 5 december aanstaande. Zaal open 20.00 uur.